

Plano de Ensino

Período Letivo: 2022B

Curso: 679 - ENGENHARIA CIVIL - HÍBRIDO

2º Semestre

Disciplina: 8303 - PROJETO ARQUITETÔNICO AUXILIADO POR COMPUTADOR

Ementa

Desenho Técnico com auxílio de Computação Gráfica. Desenvolvimento de documentação técnica digital de projetos de engenharia usando recursos de ferramentas CAD.

Bibliografia Básica

Referência	Biblioteca Online
RIBEIRO, ANTONIO CLELIO; PERES, MAURO PEDRO. CURSO DE DESENHO TECNICO E AUTOCAD.	Biblioteca Universitária https://middleware-bv.am4.com.br/SSO/ucdb/9788581430843
LEGGITT, JIM. DESENHO DE ARQUITETURA TÉCNICAS E ATALHOS QUE USAM TECNOLOGIA. PORTO ALEGRE 2004	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788577803880
CAMPOS NETTO, CLAUDIA. ESTUDO DIRIGIDO DE AUTOCAD 2016. SÃO PAULO 2015	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788536519081

Bibliografia Complementar

Referência	Biblioteca Online/Acervo Externo
DESENHO TÉCNICO MODERNO. 4. RIO DE JANEIRO 2006	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/978-85-216-2739-5
SAMUEL JOÃO DA SILVEIRA. AUTOCAD 2020.	Biblioteca Universitária https://middleware-bv.am4.com.br/SSO/ucdb/9788574529592
ABRANTES, JOSÉ. DESENHO TÉCNICO BÁSICO TEORIA E PRÁTICA. RIO DE JANEIRO 2018	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788521635741
OLIVEIRA, ADRIANO DE. DESENHO COMPUTADORIZADO TÉCNICAS PARA PROJETOS ARQUITETÔNICOS. SÃO PAULO 2014	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788536519685
VENDITTI, MARCUS. DESENHO TÉCNICO SEM PRANCHETA COM AUTOCAD 2002. FLORIANÓPOLIS: BOOKSTORE, 2003. 204 P. ISBN 85-7502-116-8.	-

Objetivos

Ao final do curso o aluno deverá conhecer e fazer uso adequado da computação gráfica no desenvolvimento do desenho arquitetônico e seus componentes. Conhecer as simbologias, convenções, normas e especificações partir do sistema CAD para desenho técnico.

Conteúdo Programático

1. Introdução aos sistemas de projeto auxiliado por computador (CAD)
2. Conhecimentos iniciais do CAD
3. Comandos básicos de geração de desenhos e edição- Comandos de construção do AutoCAD - Primitivas bidimensionais (círculos, arcos e polígonos) - Criação e inserção de blocos no AutoCAD
4. Editores de Desenhos - Criação de camadas no AutoCAD - Criação e edição de textos no AutoCAD
5. Comandos de visualização Comandos de averiguação
6. Uso de hachuras no AutoCAD
7. Textos
8. Dimensionamento - Dimensionando o desenho - Cotagem, configuração de leiaute e impressão
9. Impressão de desenhos
10. Desenho de projetos arquitetônicos
11. Configuração de impressão no AutoCAD
12. Impressão pelo Model e em PDF

Instrumentos e Critérios de Avaliação

Critérios para composição da Média Semestral:

Para compor a Média Semestral da disciplina, leva-se em conta o desempenho atingido na avaliação formativa e na avaliação somativa, isto é, o engajamento do aluno ao longo da disciplina, a nota alcançada na atividade virtual e na prova, da seguinte forma:

Engajamento = 50%

- Entrada na Unidade da Aprendizagem - 10%
- Clique em todos os itens da Unidade de Aprendizagem - 15%
- Entrega do Desafio - 50%
- Entrega do Exercício - 25% (*5 por questão realizada)

Atividade virtual = 25%

Prova = 25%

Se a Média Semestral for igual ou superior a 4,0 e inferior a 7,0, o aluno ainda poderá fazer o Exame Final. A média entre a nota do Exame Final e a Média Semestral deverá ser igual ou superior a 5,0 para considerar o aluno aprovado na disciplina.

Assim, se um aluno tirar 6 na Média Semestral e tiver 5 no Exame Final: $MF = 6 + 5 / 2 = 5,5$ (Aprovado).