

## Plano de Ensino

**Período Letivo:** 2023A

**Curso:** 294 - FILOSOFIA

2º Semestre

**Disciplina:** 7345 - HISTÓRIA DA FILOSOFIA ANTIGA II

### Ementa

Helenismo. Filosofia Helenística. Filosofia Helenística Romana. As influências da Filosofia Antiga na Atualidade.

### Bibliografia Básica

Referência	Biblioteca Online
Sêneca. Edificar-se para a Morte. Petrópolis, RJ: Vozes, 2016.	Biblioteca Universitária <a href="https://bv4.digitalpages.com.br/?term=S%25C3%25AAneca&amp;searchpage=1&amp;filtro=todos#/interesses">https://bv4.digitalpages.com.br/?term=S%25C3%25AAneca&amp;searchpage=1&amp;filtro=todos#/interesses</a>
SILVA, Roseane Almeida da. Caminhos da Filosofia. Curitiba, Intersaberes, 2017.	Biblioteca Universitária <a href="https://bv4.digitalpages.com.br/?term=SILVA%2C%2520Roseane%2520Almeida%2520da.%2520Caminhos%2520da%2520Filosofia.%2520Curitiba%2C%2520Intersaberes%2C%25202017.&amp;searchpage=1&amp;filtro=todos#/busca">https://bv4.digitalpages.com.br/?term=SILVA%2C%2520Roseane%2520Almeida%2520da.%2520Caminhos%2520da%2520Filosofia.%2520Curitiba%2C%2520Intersaberes%2C%25202017.&amp;searchpage=1&amp;filtro=todos#/busca</a>
TAVARES, Renata. NOYAMA, Samon. Textos Clássicos de Filosofia Antiga. Curitiba: InterSaber, 2017.	Biblioteca Universitária <a href="https://bv4.digitalpages.com.br/?term=TAVARES%2C%2520Renata.%2520NOYAMA%2C%2520Samon.%2520Textos%2520Cl%25C3%25A1ssicos%2520de%2520Filosofia%2520Antiga.%2520Curitiba%2C%2520InterSaber%2C%25202017.&amp;searchpage=1&amp;filtro=todos#/busca">https://bv4.digitalpages.com.br/?term=TAVARES%2C%2520Renata.%2520NOYAMA%2C%2520Samon.%2520Textos%2520Cl%25C3%25A1ssicos%2520de%2520Filosofia%2520Antiga.%2520Curitiba%2C%2520InterSaber%2C%25202017.&amp;searchpage=1&amp;filtro=todos#/busca</a>

### Bibliografia Complementar

Referência	Biblioteca Online/Acervo Externo
SILVA, Lorena Pantaleão da. Antiguidade Clássica: Grécia, Roma e seus reflexos nos dias atuais. Curitiba: InterSaber, 2017.	Biblioteca Universitária <a href="https://bv4.digitalpages.com.br/?term=filosofia%2520classica&amp;searchpage=1&amp;filtro=todos&amp;from=busca&amp;page=4&amp;section=0#/legacy/51987">https://bv4.digitalpages.com.br/?term=filosofia%2520classica&amp;searchpage=1&amp;filtro=todos&amp;from=busca&amp;page=4&amp;section=0#/legacy/51987</a>
POLESI, Reginaldo. Ética Antiga e Medieval. Curitiba: InterSaber, 2014.	Biblioteca Universitária <a href="https://bv4.digitalpages.com.br/?term=filosofia%2520antiga&amp;searchpage=1&amp;filtro=todos&amp;from=busca&amp;page=4&amp;section=0#/legacy/5536">https://bv4.digitalpages.com.br/?term=filosofia%2520antiga&amp;searchpage=1&amp;filtro=todos&amp;from=busca&amp;page=4&amp;section=0#/legacy/5536</a>
EYLER, Flávia Maria Schlee. História Antiga Grécia e Roma. Petrópolis, RJ: Voze; Rio de Janeiro, RJ, PUC RIO, 2014.	Biblioteca Universitária <a href="https://bv4.digitalpages.com.br/?term=DAVID%2C%2520Jo%25C3%25A3o%2520Maria%2520Thereza.%2520T%25C3%25B3picos%2520de%2520Hist%25C3%25B3ria%2520Antiga%2520Oriental.%2520Curitiba%2C%2520InterSaber%2C%25202013.&amp;searchpage=1&amp;filtro=todos&amp;from=busca#/legacy/54232">https://bv4.digitalpages.com.br/?term=DAVID%2C%2520Jo%25C3%25A3o%2520Maria%2520Thereza.%2520T%25C3%25B3picos%2520de%2520Hist%25C3%25B3ria%2520Antiga%2520Oriental.%2520Curitiba%2C%2520InterSaber%2C%25202013.&amp;searchpage=1&amp;filtro=todos&amp;from=busca#/legacy/54232</a>

DAVID, João Maria Thereza. Tópicos de História Antiga Oriental. Curitiba, InterSaberes, 2013.	Biblioteca Universitária <a href="https://bv4.digitalpages.com.br/?term=DAVID%2C%2520Jo%25C3%25A3o%2520Maria%2520Thereza.%2520T%25C3%25B3picos%2520de%2520Hist%25C3%25B3ria%2520Antiga%2520Oriental.%2520Curitiba%2C%2520InterSaberes%2C%25202013.&amp;searchpage=1&amp;filtro=todos#/busca">https://bv4.digitalpages.com.br/?term=DAVID%2C%2520Jo%25C3%25A3o%2520Maria%2520Thereza.%2520T%25C3%25B3picos%2520de%2520Hist%25C3%25B3ria%2520Antiga%2520Oriental.%2520Curitiba%2C%2520InterSaberes%2C%25202013.&amp;searchpage=1&amp;filtro=todos#/busca</a>
Sêneca. Tratado sobre a Clemência. Petrópolis, RJ: Vozes de Bolso, 2017.	Biblioteca Universitária <a href="https://bv4.digitalpages.com.br/?term=S%25C3%25AAneca&amp;searchpage=1&amp;filtro=todos&amp;from=busca&amp;page=1&amp;section=0#/legacy/123445">https://bv4.digitalpages.com.br/?term=S%25C3%25AAneca&amp;searchpage=1&amp;filtro=todos&amp;from=busca&amp;page=1&amp;section=0#/legacy/123445</a>

## Objetivos

Objetivo Geral:

- Explicitar os elementos históricos que contextualizam a Filosofia no fim da Antiguidade Clássica;
- Delinear as principais vertentes e autores do período chamado Helenismo (grego e romano);
- Refletir, em linhas gerais e crítica, sobre a interpretação feita do fim da Antiguidade Clássica como decadente.

## Conteúdo Programático

### UNIDADE 01 - HELENISMO

- 1.1 Problema historiográfico
- 1.2 Correntes e periodização: para além da ideia de decadência
- 1.3 Uma filosofia impura

### UNIDADE 02 - FILOSOFIA HELENÍSTICA

- 2.1 A helenização
- 2.2 O cinismo
- 2.3 O epicurismo
- 2.4 O estoicismo
- 2.5 O ceticismo

### UNIDADE 03 - FILOSOFIA HELENÍSTICA ROMANA

- 3.1 A filosofia judaico-helênica
- 3.2 A filosofia judaico-helênica cristã

### UNIDADE 04 - AS INFLUÊNCIAS DA FILOSOFIA NA ANTIGUIDADE

- 4.1 Lugar e horizonte da filosofia antiga hoje

## Instrumentos e Critérios de Avaliação

### Critérios para composição da Média Semestral:

Para compor a Média Semestral da disciplina, leva-se em conta o desempenho atingido na avaliação formativa e na avaliação somativa, isto é, as notas alcançadas nas diferentes atividades virtuais e na prova, da seguinte forma: Somatória das notas recebidas nas atividades virtuais, somada à nota da prova, dividido por 2.

Média Semestral: Somatória (Atividades Virtuais) + Nota da Prova / 2

Assim, se um aluno tirar 7 nas atividades e tiver 5 na prova:  $MS = 7 + 5 / 2 = 6$

Atenção: o aluno pode conseguir um ponto adicional (Engajamento) na nota das atividades virtuais. Para ganhar o ponto do engajamento, o estudante terá que percorrer todo o material didático da disciplina (material textual e assistir a todos os vídeos), fazer todos os Exercícios e enviar todas as atividades. Antes do lançamento desta nota final, será divulgada a média de cada aluno, dando a oportunidade de que os alunos que não tenham atingido média igual ou superior a 7,0 possam fazer a Recuperação das Atividades Virtuais.

Se a Média Semestral for igual ou superior a 4,0 e inferior a 7,0, o aluno ainda poderá fazer o Exame Final. A média entre a nota do Exame Final e a Média Semestral deverá ser igual ou superior a 5,0 para considerar o aluno aprovado na disciplina.

Assim, se um aluno tirar 6 na Média Semestral e tiver 5 no Exame Final:  $MF = 6 + 5 / 2 = 5,5$  (Aprovado).