

## Plano de Ensino

**Período Letivo:** 2023A

**Grupo:** T01 - NÚCLEO EAD

**Disciplina:** 2210 - ESTÁGIO SUPERVISIONADO III

### Ementa

A Sala de Aula como Espaço de Construção de Conhecimento. Elementos Estruturantes da Organização Didática da Aula. O Trabalho de Reflexão sobre o Ensino: a organização, preparação e planejamento da Regência. Relatório do Estágio.

### Bibliografia Básica

Referência	Biblioteca Online
PICONEZ, Stela C. Bertholo (Org.). A prática de ensino e o estágio supervisionado. São Paulo: Papyrus, 2015.	Biblioteca Universitária <a href="https://bv4.digitalpages.com.br/?term=A%2520pr%25C3%25A1tica%2520de%2520ensino%2520e%2520o%2520est%25C3%25A1gio%2520supervisionado&amp;searchpage=1&amp;filtro=todos&amp;from=busca&amp;page=-1&amp;section=0#/legacy/2260">https://bv4.digitalpages.com.br/?term=A%2520pr%25C3%25A1tica%2520de%2520ensino%2520e%2520o%2520est%25C3%25A1gio%2520supervisionado&amp;searchpage=1&amp;filtro=todos&amp;from=busca&amp;page=-1&amp;section=0#/legacy/2260</a>
SILVA, Sidney Pithan; GREZZANA, José Francisco. A pesquisa como princípio educativo. Curitiba: InterSaberes, 2013.	Biblioteca Universitária <a href="https://bv4.digitalpages.com.br/?term=A%2520pesquisa%2520como%2520princ%25C3%25ADpio%2520educativo&amp;searchpage=1&amp;filtro=todos&amp;from=busca&amp;page=-2&amp;section=0#/legacy/6209">https://bv4.digitalpages.com.br/?term=A%2520pesquisa%2520como%2520princ%25C3%25ADpio%2520educativo&amp;searchpage=1&amp;filtro=todos&amp;from=busca&amp;page=-2&amp;section=0#/legacy/6209</a>
<b>HELENA COSTA LOPES DE FREITAS. O TRABALHO COMO PRINCÍPIO ARTICULADOR NA PRÁTICA DE ENSINO E NOS ESTÁGIOS.</b> PAPIRUS EDITORA, 2022. 294 P. ISBN 978-65-5650-131-4.	Biblioteca Universitária <a href="https://middleware-bv.am4.com.br/SSO/ucdb/978-65-5650-131-4">https://middleware-bv.am4.com.br/SSO/ucdb/978-65-5650-131-4</a>

### Bibliografia Complementar

Referência	Biblioteca Online/Acervo Externo
FAZENDA, Ivani Catarina Arantes (org.). Didática e interdiscinaridade. Campinas, Papyrus, 2015.	Biblioteca Universitária <a href="https://bv4.digitalpages.com.br/?term=Did%25C3%25A1tica%2520e%2520interdisciplinaridade&amp;searchpage=1&amp;filtro=todos&amp;from=busca&amp;page=-1&amp;section=0#/legacy/31478">https://bv4.digitalpages.com.br/?term=Did%25C3%25A1tica%2520e%2520interdisciplinaridade&amp;searchpage=1&amp;filtro=todos&amp;from=busca&amp;page=-1&amp;section=0#/legacy/31478</a>
TARDIF, Maurice. Saberes docentes e formação profissional. 17. ed. Petrópolis, RJ : Vozes, 2017.	Biblioteca Universitária <a href="https://bv4.digitalpages.com.br/?term=Saberes%2520docentes%2520e%2520forma%25C3%25A7%25C3%25A3o%2520profissional&amp;searchpage=1&amp;filtro=todos&amp;from=busca&amp;page=1&amp;section=0#/legacy/123307">https://bv4.digitalpages.com.br/?term=Saberes%2520docentes%2520e%2520forma%25C3%25A7%25C3%25A3o%2520profissional&amp;searchpage=1&amp;filtro=todos&amp;from=busca&amp;page=1&amp;section=0#/legacy/123307</a>

SILVA, Sidney Pithan; GREZZANA, José Francisco. A pesquisa como princípio educativo. Curitiba: InterSaberes, 2013.	Biblioteca Universitária <a href="https://bv4.digitalpages.com.br/?term=A%2520pesquisa%2520como%2520princ%25C3%25ADpio%2520educativo&amp;searchpage=1&amp;filtro=todos&amp;from=busca&amp;page=-2&amp;section=0#/legacy/6209">https://bv4.digitalpages.com.br/?term=A%2520pesquisa%2520como%2520princ%25C3%25ADpio%2520educativo&amp;searchpage=1&amp;filtro=todos&amp;from=busca&amp;page=-2&amp;section=0#/legacy/6209</a>
BENIGNA MARIA DE FREITAS VILLAS BOAS (ORG.). <b>AVALIAÇÃO FORMATIVA: PRÁTICAS INOVADORAS</b> . PAPIRUS EDITORA, 2022. 192 P. ISBN 9788544903209.	Biblioteca Universitária <a href="https://middleware-bv.am4.com.br/SSO/ucdb/9788544903209">https://middleware-bv.am4.com.br/SSO/ucdb/9788544903209</a>
IVOR F. GOODSON. <b>A VIDA E O TRABALHO DOCENTE</b> . EDITORA VOZES, 2022. 18 P. ISBN 9786557136263.	Biblioteca Universitária <a href="https://middleware-bv.am4.com.br/SSO/ucdb/9786557136263">https://middleware-bv.am4.com.br/SSO/ucdb/9786557136263</a>

## Objetivos

- Desenvolver uma reflexão sobre o papel do professor na construção do conhecimento do aluno em uma dimensão ética.
- Desenvolver a visão sistêmica do estudante sobre a importância da aula como expressão da prática pedagógica no âmbito das relações humanas e sociais que proporcionam um conjunto de experiências e interações.
- Propiciar ao estudante praticar em situação concreta o exercício da docência.
- Desenvolver a autonomia e responsabilidade do estudante para atender prazos nas etapas do estágio, elaboração de documentos, relatório de estágio, fichas e o cronograma detalhado com capacidade argumentativa, dedicação, ética e criticidade para a sua preparação científica, técnica e pedagógica.

## **Conteúdo Programático**

### **UNIDADE 1 - A SALA DE AULA COMO ESPAÇO DE CONSTRUÇÃO DE CONHECIMENTO**

- 1.1 O papel do professor como agente de valores
- 1.2 Características da prática docente para a aprendizagem interativa
- 1.3 Desafios da formação do professor para a Educação Especial
- 1.4 A sala de aula como espaço de construção de conhecimento do aluno e de pesquisa e desenvolvimento do professor

### **UNIDADE 2 - ELEMENTOS ESTRUTURANTES DA ORGANIZAÇÃO DIDÁTICA DA AULA**

- 2.1 Aula uma interlocução de sujeitos - posições teórico-educativas
- 2.2 A dimensão estética da aula
- 2.3 A aula como espaço criativo: O lugar do professor
- 2.4 A aula como espaço criativo: O lugar do aluno
- 2.5 A aula e o conhecimento no cotidiano das relações humanas
- 2.6 Elementos estruturantes da organização didática da aula
- 2.7 Possibilidades educativas
- 2.8 A tarefa do professor ao escolher material para a leitura do aluno
- 2.9 Educação de Jovens e Adultos: planejamento e atividade

### **UNIDADE 3 - O TRABALHO DE REFLEXÃO SOBRE O ENSINO: A organização, preparação e planejamento da regência**

- 3.1 O preparo para a docência
- 3.2 Etapas da regência
- 3.3 Projeto de ensino
- 3.4 Plano de aula

### **UNIDADE 4 - RELATÓRIO DO ESTÁGIO**

- 4.1 A organização do relatório do estágio
- 4.2 Notificação da iniciação do estágio e atividades a cumprir

## **Instrumentos e Critérios de Avaliação**

A média semestral desta disciplina será calculada somando a nota atingida em cada uma das atividades. Será considerado aprovado o aluno que atingir nota igual ou superior a 7,0.