

## Plano de Ensino

**Período Letivo:** 2023A

**Curso:** 677 - EDUCAÇÃO FÍSICA - HÍBRIDO

1º Semestre

**Disciplina:** 8186 - PEDAGOGIA DO ESPORTE: PRÁTICA DOCENTE

### Ementa

Aborda os processos históricos e sociais dos esportes. Descreve as formas de manifestação do esporte e suas classificações de acordo com a natureza do jogo. Discute as principais teorias e metodologias de ensino dos esportes e também as diferentes visões de ensino em distintas modalidades esportivas, de acordo com suas especificidades. Estimula a criação, aplicação e avaliação de planos de ensino dos esportes nos mais diferentes contextos sociais.

### Bibliografia Básica

Referência	Biblioteca Online
SHIGUNOV, VIKTOR; PEREIRA, VANILDO RODRIGUES. <b>PEDAGOGIA DA EDUCAÇÃO FÍSICA: O DESPORTO COLETIVO NA ESCOLA, OS COMPONENTES AFETIVOS.</b> SÃO PAULO: IBRASA, 1993. 134 P.	-
SADI, RENATO SAMPAIO; FREIRE, JOÃO BATISTA; SCAGLIA, ALCIDES JOSÉ; SOUZA, ADRIANO JOSÉ DE. <b>PEDAGOGIA DO ESPORTE.</b> BRASÍLIA: UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA, 2004. 96 P.	-
NISTA-PICCOLO, VILMA LENÍ (ORG). <b>PEDAGOGIA DOS ESPORTES.</b> 3. ED. CAMPINAS: PAPIRUS, 2003. 126 P. ISBN 8530805755..	-

### Bibliografia Complementar

Referência	Biblioteca Online/Acervo Externo
MELLO, MARCO TÚLIO DE; OLIVEIRA FILHO, CIRO WINCKLER. <b>ESPORTE PARALÍMPICO.</b> SÃO PAULO, SPS ATHENEU, 2012. 245 P. ISBN 978-85-388-0265-5.	-
TUBINO, MANOEL JOSÉ GOMES. <b>O ESPORTE NO BRASIL: DO PERÍODO COLONIAL AOS NOSSOS DIAS.</b> SÃO PAULO: IBRASA 1997. 139 P. (BIBLIOTECA EDUCAÇÃO FÍSICA E DESPORTOS ; 23).	-
LAMAS, Leonardo; BARRERA, Junior; OTRANTO, Guilherme and UGRINOWITSCH, Carlos. Elementos estruturais de um modelo formal dos esportes coletivos de invasão. Rev. bras. educ. fis. esporte [online]. 2012, vol.26, n.4	<a href="https://www.scielo.br/scielo.php?pid=S1807-55092012000400017&amp;script=sci_abstract&amp;tlng=pt#:~:text=O%20desenvolvimento%20de%20um%20modelo,dos%20esportes%20coletivos%20de%20invas%C3%A3o.&amp;text=O%20jogo%20teve%20sua%20estrutura,propriedades%20din%C3%A2micas%20fundamentais%20foram%20definidas.">https://www.scielo.br/scielo.php?pid=S1807-55092012000400017&amp;script=sci_abstract&amp;tlng=pt#:~:text=O%20desenvolvimento%20de%20um%20modelo,dos%20esportes%20coletivos%20de%20invas%C3%A3o.&amp;text=O%20jogo%20teve%20sua%20estrutura,propriedades%20din%C3%A2micas%20fundamentais%20foram%20definidas.</a>
GRACA, Amândio e MESQUITA, Isabel. A investigação sobre os modelos de ensino dos jogos desportivos. Rev. Port. Cien. Desp. [online]. 2007, vol.7, n.3	<a href="http://www.scielo.mec.pt/scielo.php?script=sci_abstract&amp;pid=S1645-05232007000300014&amp;lng=pt&amp;nrm=i">http://www.scielo.mec.pt/scielo.php?script=sci_abstract&amp;pid=S1645-05232007000300014&amp;lng=pt&amp;nrm=i</a>
GALATTI, Larissa Rafaela et al. Pedagogia do esporte: tensão na ciência e o ensino dos jogos esportivos coletivos. Rev. educ. fis. UEM [online]. 2014, vol.25, n.1	<a href="https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&amp;pid=S1983-30832014000100153">https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&amp;pid=S1983-30832014000100153</a>

### Objetivos

1. A Importância da Educação Física

- Analisar a importância da Educação Física.
- Apresentar os domínios desenvolvidos na Educação Física e de que maneira são trabalhados.
- Identificar para quem a Educação Física é direcionada.

## 2. Concepções da Educação Física e do Esporte

- Identificar outras formas de organização do pensamento pedagógico em Educação Física.
- Analisar as características das diferentes concepções da Educação Física e do esporte.
- Sintetizar as principais abordagens (tendências) da Educação Física na atualidade.<sup>3</sup>

## 3. Esportes

- Classificar as três manifestações do esporte.
- Desenvolver o conteúdo como base de discussão sobre o esporte educacional.
- Planejar atividades de esporte menos populares.

## 4. História do Esporte Internacional e Nacional

- Conceituar o esporte em âmbito internacional, das origens à atualidade.
- Descrever os principais momentos históricos da ascensão do esporte nacional.
- Explicar a importância do esporte na Educação Física.

## 5. Abordagens pedagógicas na história da Educação Física

- Descrever as variadas teorias pedagógicas da Educação Física escolar.
- Relacionar a compreensão de corpo na sociedade moderna com as diferentes teorias pedagógicas.
- Questionar os princípios e a aplicação das diferentes teorias pedagógicas.

## 6. Correntes filosóficas contemporâneas da educação física no Brasil

- Identificar as principais críticas realizadas pelas teorias pedagógicas "clássicas".
- Descrever a elaboração e os princípios das teorias críticas da Educação Física.
- Elaborar unidades didáticas pautadas em uma teoria crítica da Educação Física.

## 7. Tendências pedagógicas: higienista e militarista

- Descrever o desenvolvimento das abordagens pedagógicas da educação física no Brasil.
- Elencar as particularidades dos métodos higienistas e suas funções sociais.
- Enumerar as características da educação física militarista no Brasil e suas justificativas sociais.

## 8. Tendências pedagógicas: pedagogicista, competitivista, popular e crítico-social

- Identificar a evolução histórica das teorias pedagógicas em Educação Física.
- Discutir as diferentes teorias pedagógicas da Educação Física Escolar.
- Elaborar aulas de acordo com cada uma das principais tendências pedagógicas.

## 9. Semelhanças e diferenças entre brincadeira, jogo e esporte

- Listar diferenças e semelhanças entre brincadeiras, jogo e esporte.
- Reconhecer as diferenças entre brincadeira, jogo e esporte na concepção do trabalho pedagógico e formativo do professor de Educação Física.
- Planejar atividades pedagógicas relacionadas à prática de brincadeiras, jogos e esportes na Educação Básica.

## 10. Conceitos de jogo

- Analisar os conceitos de jogos e brincadeiras na educação.
- Explicar a importância da introdução dos jogos na prática educativa escolar.
- Identificar os fundamentos teórico-práticos necessários ao desenvolvimento das atividades de jogos na escola.

#### 11. Características, valores e classificação do jogo

- Organizar atividades didático-pedagógicas para os alunos.
- Identificar os diferentes tipos de jogos e sua aplicabilidade na educação básica.
- Construir, por meio da prática de jogos, ferramentas capazes de resgatar a cultura popular.

#### 12. Jogo educacional, tradicional infantil e de construção

- Explicar a importância de jogos, brinquedos e brincadeiras para a educação infantil e os anos iniciais do ensino fundamental.
- Identificar formas de despertar o interesse dos alunos por manifestações culturais, por meio de jogos educacionais, tradicionais e de construção.
- Listar as diferentes relações existentes entre as crianças e os jogos, destacando implicações para seu desenvolvimento psicomotor no contexto educacional.

#### 13. Jogo cooperativo e jogo competitivo

- Definir a importância dos jogos cooperativos e competitivos na vida do educando.
- Identificar a diferença entre jogos cooperativos e competitivos, e a sua contribuição para a formação histórica, social e cultural do educando.
- Reconhecer a cultura corporal como forma de apropriação do mundo e de desenvolvimento humano a partir da inserção dos jogos cooperativos e competitivos nas aulas de educação física.

#### 14. Jogos populares

- Identificar os jogos como patrimônio da cultura popular.
- Discutir o papel dos jogos populares como fenômeno sociocultural, analisando a sua conceituação, estrutura e inserção no contexto educacional.
- Reconhecer os jogos populares como ferramenta do desenvolvimento humano e de inclusão social.

### **Conteúdo Programático**

1. A Importância da Educação Física
2. Concepções da Educação Física e do Esporte
3. Esportes
4. História do Esporte Internacional e Nacional
5. Abordagens pedagógicas na história da Educação Física
6. Correntes filosóficas contemporâneas da educação física no Brasil
7. Tendências pedagógicas: higienista e militarista
8. Tendências pedagógicas: pedagógica, competitivista, popular e crítico-social
9. Semelhanças e diferenças entre brincadeira, jogo e esporte
10. Conceitos de jogo
11. Características, valores e classificação do jogo
12. Jogo educacional, tradicional infantil e de construção
13. Jogo cooperativo e jogo competitivo
14. Jogos populares

## Instrumentos e Critérios de Avaliação

Critérios para composição da Média Semestral:

Para compor a Média Semestral da disciplina, leva-se em conta o desempenho atingido na avaliação formativa e na avaliação somativa, isto é, o engajamento do aluno ao longo da disciplina, a nota alcançada na atividade virtual e na prova, da seguinte forma:

**Engajamento = 50%**

- Entrada na Unidade de Aprendizagem - 10%
- Clique em todos os itens da Unidade de Aprendizagem - 15%
- Entrega do Desafio - 50%
- Entrega do Exercício - 25% (\*5 por questão realizada)

**Atividade virtual = 25%**

**Prova = 25%**

Se a Média Semestral for igual ou superior a 4,0 e inferior a 7,0, o aluno ainda poderá fazer o Exame Final. A média entre a nota do Exame Final e a Média Semestral deverá ser igual ou superior a 5,0 para considerar o aluno aprovado na disciplina.

Assim, se um aluno tirar 6 na Média Semestral e tiver 5 no Exame Final:  $MF = 6 + 5 / 2 = 5,5$  (Aprovado).

É de responsabilidade do estudante:

- O armazenamento de provas, atividades, trabalhos entregues para comprovação de notas atribuídas;
- O conhecimento sobre alterações de datas e conteúdos das avaliações .