

Plano de Ensino

Período Letivo: 2023A

Curso: 194 - CIÊNCIAS CONTÁBEIS

3º Semestre

Disciplina: 994 - CONTABILIDADE INTERMEDIÁRIA I

Ementa

Ementa: Aspectos legais da estrutura do Balanço Patrimonial, Demonstração do Resultado. Demonstração das Mutações do Patrimônio Líquido e Demonstração de Fluxo de Caixa.

Bibliografia Básica

| Referência | Biblioteca Online |
|--|---|
| ALMEIDA, MARCELO CAVALCANTI. CONTABILIDADE INTERMEDIÁRIA . 2. RIO DE JANEIRO 2018 | Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788597016673 |
| SILVA, ANTONIO CARLOS RIBEIRO DA. MANUAL DE CONTABILIDADE PARA PEQUENAS E MÉDIAS EMPRESAS . SÃO PAULO 2013 | Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788522485017 |
| PADOVEZE, CLÓVIS LUÍS. MANUAL DE CONTABILIDADE BÁSICA CONTABILIDADE INTRODUTÓRIA E INTERMEDIÁRIA. 10. RIO DE JANEIRO 2016 | Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788597010091 |

Bibliografia Complementar

| Referência | Biblioteca Online/Acervo Externo |
|---|---|
| RIBEIRO, O. M. CONTABILIDADE INTERMEDIÁRIA. 4. ed. São Paulo: Saraiva, 2013 | Biblioteca Universitária https://app.saraivadigital.com.br/biblioteca/main |
| CHAGAS, G. Contabilidade Intermediária Simplificada. São Paulo: SARAIVA, 2014 | Biblioteca Universitária https://app.saraivadigital.com.br/biblioteca/main |
| CASAGRANDE, M. A.; CASAGRANDE, L. A. L. Contabilidade intermediária e avançada para concursos. São Paulo: Saraiva, 2013 | Biblioteca Universitária https://app.saraivadigital.com.br/biblioteca/main |
| PAULANI, L. M. A NOVA CONTABILIDADE SOCIAL. 4. ed. São Paulo: Saraiva, 2013 | Biblioteca Universitária https://app.saraivadigital.com.br/biblioteca/main |
| MULLER, A.; CORDEIRO, C. M. R.; SCHERER, L. M. CONTABILIDADE AVANÇADA E INTERNACIONAL. 3. ed. São Paulo: Saraiva, 2013 | Biblioteca Universitária https://app.saraivadigital.com.br/biblioteca/main |
| Congresso Brasileiro de Contabilidade | https://conbcon.com.br/palestrantes |

Objetivos

OO(a) acadêmico(a) deverá ampliar seus conhecimentos da Contabilidade Básica, aprofundando a análise de aspectos conceituais, através do conteúdo da Contabilidade Societária, baseado na Lei das Sociedades, tendo como objetivo elaborar corretamente as Demonstrações Contábeis e suprir os usuários da Contabilidade com informações claras e precisas sobre a Entidade.

Conteúdo Programático

UNIDADE 1 – BALANÇO PATRIMONIAL

- 1.1 Aspectos Legais e Conceitos Básicos
- 1.2 Contas Classificadas no Ativo Circulante
- 1.3 Contas Classificadas no Ativo Não Circulante
- 1.4 Contas Classificadas no Passivo Circulante
- 1.5 Contas Classificadas no Passivo Não Circulante
- 1.6 Contas Classificadas no Patrimônio Líquido

UNIDADE 2 – DEMONSTRAÇÃO DO RESULTADO DO EXERCÍCIO

- 2.1 Conceitos Iniciais
- 2.2 Estrutura Legal da DRE
- 2.3 Forma de apresentação da DRE

UNIDADE 3 – DEMONSTRAÇÃO DE LUCROS E PREJUÍZOS ACUMULADOS E DEMONSTRAÇÃO DA MUTAÇÃO DO PATRIMÔNIO LÍQUIDO

- 3.1 Demonstração de Lucros e Prejuízos Acumulados: Conceitos e Aspectos Legais
- 3.2 Demonstração de Lucros e Prejuízos Acumulados: Estrutura e Elaboração
- 3.3 Demonstração da Mutações do Patrimônio Líquido

UNIDADE 4 – DEMONSTRAÇÃO DE FLUXO DE CAIXA

- 4.1 Conceito e Aspectos Legais
- 4.2 Métodos de Elaboração da DFC: Direto e Indireto

Instrumentos e Critérios de Avaliação

Critérios para composição da Média Semestral:

Para compor a Média Semestral da disciplina, leva-se em conta o desempenho atingido na avaliação formativa e na avaliação somativa, isto é, as notas alcançadas nas diferentes atividades virtuais e na prova, da seguinte forma: Somatória das notas recebidas nas atividades virtuais, somada à nota da prova, dividido por 2.

Média Semestral: Somatória (Atividades Virtuais) + Nota da Prova / 2

Assim, se um aluno tirar 7 nas atividades e tiver 5 na prova: $MS = 7 + 5 / 2 = 6$

Atenção: o aluno pode conseguir um ponto adicional (Engajamento) na nota das atividades virtuais. Para ganhar o ponto do engajamento, o estudante terá que percorrer todo o material didático da disciplina (material textual e assistir a todos os vídeos), fazer todos os Exercícios e enviar todas as atividades. Antes do lançamento desta nota final, será divulgada a média de cada aluno, dando a oportunidade de que os alunos que não tenham atingido média igual ou superior a 7,0 possam fazer a Recuperação das Atividades Virtuais.

Se a Média Semestral for igual ou superior a 4,0 e inferior a 7,0, o aluno ainda poderá fazer o Exame Final. A média entre a nota do Exame Final e a Média Semestral deverá ser igual ou superior a 5,0 para considerar o aluno aprovado na disciplina.

Assim, se um aluno tirar 6 na Média Semestral e tiver 5 no Exame Final: $MF = 6 + 5 / 2 = 5,5$ (Aprovado).