

Plano de Ensino

Período Letivo: 2023A

Grupo: T01 - NÚCLEO EAD

Disciplina: 5030 - EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA

Ementa

O impacto da tecnologia na sociedade A evolução da Educação a Distância Tecnologias da Informação e da Comunicação (TICs) na educação Papel dos participantes na modalidade EAD Inclusão e exclusão no contexto digital

Bibliografia Básica

Referência	Biblioteca Online
MILENA MORETTO. A EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA NA CONTEMPORANEIDADE . PACO E LITTERA, 2020. 208 P. ISBN 9786586476088.	Biblioteca Universitária https://middleware-bv.am4.com.br/SSO/ucdb/9786586476088
MESQUITA, DELENI. AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM CONCEITOS, NORMAS, PROCEDIMENTOS E PRÁTICAS PEDAGÓGICAS NO ENSINO À DISTÂNCIA . SÃO PAULO 2014	Minha Biblioteca https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788536522166
FERNANDEZ, CONSUELO; PALANGE, IVETE. 2000-2010: UMA ODISSEIA DA EAD NO ESPAÇO VIRTUAL . EDITORA INTERSABERES, 2014. 384 P. ISBN 9788544300015.	Biblioteca Universitária https://middleware-bv.am4.com.br/SSO/ucdb/9788544300015

Bibliografia Complementar

Referência	Biblioteca Online/Acervo Externo
MATTAR, João; MAIA, Carmen. ABC da EAD. A Educação a Distância hoje. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2007.	Biblioteca Universitária https://plataforma.bvirtual.com.br/Leitor/Loader/421/pdf
OLIVEIRA, Elsa Guimarães. Educação a Distância na transição paradigmática. 4. ed. Campinas, SP: Papirus, 2012.	Biblioteca Universitária https://plataforma.bvirtual.com.br/Leitor/Loader/3298/pdf
KENSKI, V. M. Tecnologias e Ensino Presencial e a Distância. 9. ed. São paulo: Papirus, 2003.	Biblioteca Universitária https://plataforma.bvirtual.com.br/Leitor/Publicacao/2264/pdf
VALENTE, José Armando; MORÁN, José Manuel; ARANTES, Valéria Amorim (Orgs). Educação a Distância: pontos e contrapontos. São Paulo: Summus, 2011.	Biblioteca Universitária https://plataforma.bvirtual.com.br/Leitor/Publicacao/35439/pdf/3
BORBA, Marcelo de Carvalho; MALHEIROS, Ana Paula dos Santos; AMARAL, Rubia Barcelos. Educação a Distância online. 3. ed. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2011.	Biblioteca Universitária https://plataforma.bvirtual.com.br/Leitor/Loader/36606/pdf

Objetivos

Propiciar espaço aos alunos dos cursos de graduação a distância para reflexão crítica de questões voltadas à modalidade de Educação a Distância.

Conteúdo Programático

UNIDADE 1 – O IMPACTO DA TECNOLOGIA NA SOCIEDADE

- 1.1 As tecnologias e o cotidiano
- 1.2 Tecnologias Digitais de Informação e Comunicação

UNIDADE 2 – CONCEITO DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA

- 2.1 Definições de Educação a Distância
- 2.2 Educação a Distância X Educação Presencial
- 2.3 Modelos de EAD para o Ensino Superior

UNIDADE 3 – HISTÓRICO DA EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA

- 3.1 Estudo por correspondência
- 3.2 Educação por rádio e televisão
- 3.3 O processo de ensino e aprendizagem mediado pelo computador
- 3.4 O uso da EAD na Educação Presencial
- 3.5 Educação Online

UNIDADE 4 – PAPEL DOS PARTICIPANTES NA MODALIDADE A DISTÂNCIA

- 4.1 Papel do professor
- 4.2 Papel do aluno
- 4.3 Educação Dialógica
- 4.4 Comunidades Virtuais de Aprendizagem

Instrumentos e Critérios de Avaliação

Para compor a Média Semestral da disciplina, leva-se em conta o desempenho atingido na avaliação formativa e na avaliação somativa, isto é, as notas alcançadas nas diferentes atividades virtuais e na prova, da seguinte forma: Somatória das notas recebidas nas atividades virtuais, somada à nota da prova, dividido por 2.

Média Semestral: Somatória (Atividades Virtuais) + Nota da Prova / 2

Assim, se um aluno tirar 7 nas atividades e tiver 5 na prova: $MS = 7 + 5 / 2 = 6$

Atenção: o aluno pode conseguir um ponto adicional (Engajamento) na nota das atividades virtuais. Para ganhar o ponto do engajamento, o estudante terá que percorrer todo o material didático da disciplina (material textual e assistir a todos os vídeos), fazer todos os Exercícios e enviar todas as atividades. Antes do lançamento desta nota final, será divulgada a média de cada aluno, dando a oportunidade de que os alunos que não tenham atingido média igual ou superior a 7,0 possam fazer a Recuperação das Atividades Virtuais.

Se a Média Semestral for igual ou superior a 4,0 e inferior a 7,0, o aluno ainda poderá fazer o Exame Final. A média entre a nota do Exame Final e a Média Semestral deverá ser igual ou superior a 5,0 para considerar o aluno aprovado na disciplina.

Assim, se um aluno tirar 6 na Média Semestral e tiver 5 no Exame Final: $MF = 6 + 5 / 2 = 5,5$ (Aprovado).